

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) отм..рать ткань, пр..глядываться 2) перест..лить, беспр..дельный
3) поднять пр..стиж, зав..зять шнурок 4) произв..сти отбор, вп..чатление
5) рез..денция, прост..раться вдаль

2. Пишется *А* на месте пропуска в словах:

- 1) комн .. та; 2) осн .. щение 3) предпол .. жительно
4) проп .. лоть 5) доск .. кать.

3. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Василий Петрович давно уехал из захолустного провинциального городка¹⁾ _ и²⁾ _ когда спустя много лет оказался в родных краях, он не узнал его³⁾ _ на месте старых⁴⁾ _ и обветшалых жилых домов⁵⁾ _ и других зданий стояли современные строения.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) ж..лудь 2) обреч..н 3) стало очень горяч.. 4) струч..к
5) ч..каться

5. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Лучший способ хранить память о добрых делах _ повторять их.
2) Авторская рукопись _ это единственное, абсолютно бесспорное доказательство принадлежности произведения данному автору.
3) Поэзия _ есть одно из самых прекрасных проявлений свободы.
4) Горные цветы и травы _ ароматны и милы.
5) И парк, и цветочные клумбы, и нарядные корпуса _ всё здесь нравилось отдыхающим.

6. Через дефис пишутся слова:

- 1) (дальне)восточный 2) (пол)лба 3) (по)прежнему расписанию
4) (желтовато)белый цветок 5) (агро)комплекс

7. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) ц..кличность, сверх..мпulsiveвность 2) велогон..щик, остереч..ся
3) длиннолиц..й паренёк, небез..вестный
4) непод..ёмность, пред..усмотрительный
5) у непроходимых чащ.., р..яный критик

8. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)стандартное, но удачное решение; это (не)вежливость, а лицемерие
2) искренен (не)только с друзьями; (не)расстраиваясь по пустякам
3) расстояние (не)пройдено; встретить весьма (не)дружелюбно
4) (не)знающие покоя путники; нисколько (не)интересная тема

5) совершенно (не)надёжная система; (не)рекомендуемое средство

9. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|, ...].

- 1) Савушкин внимательно поглядывая вокруг себя зашагал впереди учительницы.
- 2) Тропинка усеянная выступами скользких корней взбиралась на склон.
- 3) Корабль несмотря на сильные повреждения продолжал держаться на воде.
- 4) Сергей Александрович сердито насупившись несколько раз прошёлся по террасе.
- 5) Он твёрдыми шагами направился к распорядителю и достав из кармана пачку каких—то бумаг сказал ему шёпотом несколько слов.

10. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Восточными единоборствами принято заниматься_ как босиком_ так и в специальной обуви.
- 2) Я знаю капитана_ как человека умного и храброго.
- 3) Такие действия_ как отзыв послов_ ни к чему хорошему не ведут.
- 4) Вся поверхность стола была не чем иным_ как картой.
- 5) Мюнхгаузен отступал в тёмный угол кабинета_ словно готовился к прыжку.

11. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Если хотя бы тридцать минут в день вы будете уделять на работу со словарями, ваш лексический запас существенно расширится.
- 2) Водитель маршрутного такси сказал пассажирам, что оплатите проезд.
- 3) Город Вилейка издавна славился производством молочной продукции.
- 4) Поднявшись на вершину холма, перед туристами открылись две живописные долины.
- 5) Мы научим вас пользоваться и работать на персональном компьютере.

Текст к заданиям А30 и В1—В5

(1) Вокруг произведения Рафаэля «Сикстинская мадонна» всегда было много тайн. (2) Разные поколения, разные люди находили в «Сикстинской мадонне» что-то своё. (3) Однако все единодушно видели в картине не только совершенное **произведение искусства**, но и высшую меру человеческого благородства. (4) И вот это самое знаменитое произведение Рафаэля, созданное им около 1516 года, могло быть навсегда утеряно в годы Второй мировой войны.

(5) Перед своим крахом гитлеровцы спрятали картины знаменитой Дрезденской галереи в сырых известняковых шахтах и готовы были вообще взорвать и уничтожить **бесценные** сокровища. (6) Но по приказу советского командования солдаты Первого Украинского фронта два месяца вели поиск величайших шедевров галереи. (7) «Сикстинская мадонна» великого Рафаэля оказалась в ящике, который был сделан из тонких, но прочных и хорошо обработанных планок. (8) На дне ящика был укреплён толстый картон, а внутри ящика — рамка, обитая войлоком, на которой и покоилась картина. (9) Но в дни войны ящик не мог служить надёжной защитой. (10) В одно мгновение он мог вспыхнуть, и...

(11) Когда ящик нашли и открыли, перед людьми предстало изображение женщины дивной, неземной красоты с божественным младенцем на руках. (12) И советские солдаты и офицеры, несколько лет шагавшие тяжёлыми дорогами войны, сняли перед ней пилотки и фуражки.

12. Прочитайте текст и определите, какие из приведённых ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) История создания картины Рафаэля «Сикстинская мадонна».
- 2) Возможная опасность утраты картины во время войны.
- 3) Поиск знаменитой картины.
- 4) Ящик для картины «Сикстинская мадонна».
- 5) Новая жизнь картины после войны.

13. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — рассуждение
- 4) тип речи — повествование с элементами описания
- 5) задача речи — рассказать о творчестве Рафаэля

14. Укажите лексические признаки, которые соответствуют слову, выделенному в 5-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении "представляющий собой очень большую ценность, уникальный"
- 2) употреблено в значении "мало стоящий, не имеющий подлинной ценности"
- 3) синоним — дешёвый
- 4) синоним — неоценимый
- 5) антоним — незаметный

15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) в этой глуши не росли ни деревья_ ни кустарники_ ни травы
- 2) жеребёнок просыпался от шороха сухих листьев_ и от крика молодого перепела_ и от гудка буксирного парохода
- 3) было уже темно_ и сквозь стекло я не видел ничего, кроме ползущих вниз дождевых капель_ и отражения собственного носа
- 4) на крыльце теснились генералы_ и ординарцы, чиновники_ и служители церкви
- 5) солнце показывается из-за облаков_ и заливает лес_ и поля греющим светом

16. Укажите номера пропусков, где пишется *НЕ*:

Сколько бы ¹⁾н.. проверяли друзья способность Маши быстро решать в уме сложные задачи, им ²⁾н.. разу ³⁾н.. удалось найти в её ответах ошибки, и это ⁴⁾н.. могло ⁵⁾н.. удивлять.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4
- 5) 5

17. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Нам **казалось** что оба спортсмена решили в этой встрече показать всю свою силу.
- 2) Теперь **пожалуй** водоёмов где водится форель не найдёшь в наших краях.
- 3) Вся беда **однако** в том что охота с русской гончей на лисиц не всегда удаётся.
- 4) Лес поредел но дождь **к несчастью** усилился.
- 5) Решение судьи было **бесспорно** и обоснованно.

18. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Машенька так увлеклась разучиванием этюдов Баха, что, когда Христофоров подошёл к ней, она не обратила на него внимания.
- 2) Среди тех кто умеет шутить, редко встречаются весельчаки.
- 3) Я видел счастливого человека, заветная мечта которого, осуществилась в этом году.
- 4) Павел сказал жене, чтобы завтракали без него и вышел из избы.
- 5) Утром лужи были ещё замёрзшие и лёгкий иней лежал на поникшей от холода траве.

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Старый дуб, весь преобразённый, раскинулся шатром сочной зелени; необычайно хорош и осинник, в котором сочетание зелёных веточек и синего неба создаёт впечатление дорогого ковра, вытканного искусной мастерицей.

20. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| А. предпоследний | 1) приставочный |
| Б. разъехаться | 2) приставочно-суффиксальный |
| В. задолго | 3) суффиксальный |
| Г. приобщение | 4) постфиксальный |
| | 5) приставочно-постфиксальный |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

21. Найдите в 6-м предложении слово, в котором звуков больше, чем букв. Запишите его в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

22. Найдите в предложениях 8—10 глагол совершенного вида, непереходный, 1-го спряжения. Запишите его в область ответов в той форме, в которой он употреблён в тексте.

23. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 3-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

24. Найдите в тексте (среди предложений 8—12) предложение, соответствующее схеме: (), []. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 14).

25. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Лиза читала **размере..о** и как-то даже равнодушно.
- Б) Поле было сильно **высуше..о** солнцем.
- В) Шоссе **пусты..о**, и мы едем быстро.
- Г) У сытого котёнка **масле..о** блестят глазки.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

26. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) У меня нет сомнений, что это произведение **подли..о**.
- Б) Костомаров говорил **заинтересова..о** и бодро.
- В) Мне **рекомендова..о** обратиться за помощью к вам.
- Г) На праздничном столе **серебря..о** блестели подсвечники.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

27. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

28. Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------|
| А. Две корреспондентки быстро уехали. | 1. именительный |
| Б. Мы долго сидели в кафе. | 2. родительный |
| В. Что-то плыло по реке. | 3. дательный |
| Г. Он подобрал птенца. | 4. винительный |
| | 5. творительный |
| | 6. предложный |

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

30. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

Воскресным утром Артём с (дедушка) отправились в зоопарк.

31. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

32. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?
 Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.
 В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.
 Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
- 2) дипломатическая
- 3) дипломная

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, что хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и зре..т до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ны)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

33. Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении «*большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скудной растительностью*». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

34. Найдите в 3-м предложении текста антоним к слову «увлекательно» и запишите его.

35. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Найдите в 6-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 8-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) местоимение;
- 2) подчинительный союз;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной сравнительной.

40. Найдите в 7-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово.